

I. DISPOSICIONS GENERALS

MINISTERI D'EDUCACIÓ

- 11092** *Reial decret 900/2010, de 9 de juliol, pel qual el títol de professor de música, regulat a l'empara del Decret 2618/1966, de 10 de setembre, i el diploma de cantant d'òpera, expedit a l'empara del Decret 313/1970, de 29 de gener, es declaren equivalents a les titulacions a què es refereix l'article 96.1 de la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, per impartir els ensenyaments elementals i professionals de música que estableix la Llei esmentada.*

La Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació (LOE), dedica el capítol VI del seu títol I als ensenyaments artístics, entre els quals es troben els ensenyaments elementals i professionals de música.

La Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu (LOGSE), establia, per als mateixos nivells d'ensenyament, el grau elemental i el grau mitjà de música.

D'acord amb el Reial decret 806/2006, de 30 de juny, pel qual s'estableix el calendari d'aplicació de la nova ordenació del sistema educatiu, establerta per la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, l'any acadèmic 2007-2008 van ser implantats els ensenyaments elementals i els quatre primers cursos dels ensenyaments professionals de música, i van quedar extingits, respectivament, els quatre cursos dels ensenyaments de grau elemental i els dos primers cicles dels ensenyaments de grau mitjà vigents fins en aquell moment. Així mateix, l'any acadèmic 2008-2009, es van implantar els cursos cinquè i sisè dels ensenyaments professionals de música, i va quedar extingit el tercer cicle dels ensenyaments de grau mitjà vigent fins en aquell moment.

La LOE estableix que per exercir la docència dels ensenyaments artístics és necessari tenir el títol de llicenciat, enginyer o arquitecte, o el títol de grau corresponent o titulació equivalent als efectes de docència. La LOGSE establia que per exercir la docència dels ensenyaments de règim especial de música és necessari estar en possessió del títol de llicenciat, enginyer o arquitecte, o titulació equivalent, als efectes de docència.

En desplegament del que estableix la disposició addicional quarta, apartat 7, de la LOGSE, van ser publicats el Reial decret 1542/1994, de 8 de juliol, pel qual s'estableixen les equivalències entre els títols de música anteriors a la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu, i els establerts a la Llei esmentada, i el Reial decret 1120/2000, de 16 de juny, pel qual s'estableixen les equivalències entre els diplomes acreditatius dels estudis realitzats a l'Escola Superior de Cant de Madrid i els títols establerts a la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu. En els reials decrets esmentats s'estableixen les equivalències de determinats títols i diplomes anteriors a la LOGSE, únicament als efectes de la impartició dels ensenyaments de música en els graus elemental i mitjà en centres públics o privats, al títol de llicenciat, enginyer o arquitecte, o titulació equivalent, als efectes de docència.

Com es desprèn dels paràgrafs anteriors, la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, al mateix temps que modifica l'estructura dels ensenyaments de música, en modifica les denominacions, per la qual cosa, per tal d'evitar diferents interpretacions, es considera necessari indicar expressament que la situació prèvia del títol de professor que estableix el Decret 2618/1966, com figura en el Reial decret 1542/1994, de 8 de juliol, i del diploma de cantant d'òpera expedit a l'empara del Decret 313/1970, de 29 de gener, com figura en el Reial decret 1120/2000, de 16 de juny, continua invariable, i se'n mantenen els efectes per a la impartició dels ensenyaments de música en els nivells coincidents.

En el procés d'elaboració d'aquest Reial decret han estat consultades les comunitats autònomes i han emès informe el Consell Escolar de l'Estat i el Ministeri de Política Territorial.

En virtut d'això, a proposta del ministre d'Educació, d'acord amb el Consell d'Estat i amb la deliberació prèvia del Consell de Ministres en la reunió del dia 9 de juliol de 2010,

DISPOSO:

Article 1. *Objecte.*

El present Reial decret té per objecte establir les equivalències del títol de professor que estableix el Decret 2618/1966, i del diploma de cantant d'òpera, expedit a l'empara del Decret 313/1970, de 29 de gener, únicament als efectes de la impartició de la docència dels ensenyaments elementals i professionals de música, a les titulacions a què es refereix l'article 96.1 de la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació.

Article 2. *Equivalència del títol de professor establert en el Decret 2618/1966, de 10 de setembre.*

El títol de professor, expedit a l'empara del Decret 2618/1966, de 10 de setembre, es declara equivalent, únicament als efectes de la impartició de la docència dels ensenyaments elementals i professionals de música en centres públics i privats autoritzats, a les titulacions a què es refereix l'article 96.1 de la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, sense perjudici de la previsió que conté l'article esmentat, en relació amb la formació pedagògica i didàctica requerida.

Article 3. *Equivalència del diploma de cantant d'òpera, expedit a l'empara del Decret 313/1970, de 29 de gener.*

El diploma de cantant d'òpera, expedit a l'empara del Decret 313/1970, de 29 de gener, es declara equivalent, únicament als efectes de la impartició de la docència dels ensenyaments elementals i professionals de música en centres públics i privats autoritzats, a les titulacions a què es refereix l'article 96.1 de la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, sense perjudici de la previsió que conté l'article esmentat, en relació amb la formació pedagògica i didàctica requerida.

Disposició addicional única. *Correspondència d'especialitats.*

Les equivalències que conté el present Reial decret s'entenen referides a l'especialitat corresponent dels títols que estableix la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació.

Disposició derogatòria única. *Derogació normativa.*

1. Queda derogat l'article 2 del Reial decret 1542/1994, de 8 de juliol, pel qual s'estableixen les equivalències entre els títols de música anteriors a la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu, i els establerts a la Llei esmentada.

2. Queda derogat l'article 2 del Reial decret 1120/2000, de 16 de juny, pel qual s'estableixen les equivalències entre els diplomes acreditatius dels estudis realitzats a l'Escola Superior de Cant de Madrid i els títols establerts a la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu.

Disposició final primera. *Títol competencial.*

Aquest Reial decret es dicta a l'empara de l'article 149.1.30a de la Constitució, segons el qual correspon a l'Estat la regulació de les condicions d'obtenció, expedició i homologació de títols acadèmics i professionals.

Disposició final segona. *Entrada en vigor.*

El present Reial decret entra en vigor l'endemà de la publicació en el «Butlletí Oficial de l'Estat».

Madrid, 9 de juliol de 2010.

JUAN CARLOS R.

El ministre d'Educació,
ÁNGEL GABILONDO PUJOL