

V. Anuncios

A. Contratación del Sector Público

MINISTERIO DE CULTURA

5486 *Anuncio de licitación de: Dirección General del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música. Objeto: Obras para la fase 1ª consolidación y acometidas de la rehabilitación de un inmueble para su adaptación como depósito de los fondos museográficos del Museo Nacional del Teatro. (Incluye instalaciones). Expediente: M240008.*

1. Poder adjudicador:
 - 1.1) Nombre: Dirección General del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música.
 - 1.2) Número de identificación fiscal: Q2818024H.
 - 1.3) Dirección: Plaza del Rey, 1.
 - 1.4) Localidad: Madrid.
 - 1.5) Provincia: Madrid.
 - 1.6) Código postal: 28004.
 - 1.7) País: España.
 - 1.8) Código NUTS: ES300.
 - 1.9) Teléfono: +34 917017000.
 - 1.11) Correo electrónico: licitaciones.sgea@inaem.cultura.gob.es
 - 1.13) Dirección del perfil de comprador: <https://contrataciondelestado.es/wps/poc?uri=deeplink:perfilContratante&idBp=mcd6NA28wd8%3D>
2. Acceso a los pliegos de contratación: Acceso libre, directo, completo y gratuito a los pliegos de la contratación, en https://contrataciondelestado.es/wps/poc?uri=deeplink:detalle_licitacion&idEvl=19pcioJceX0%2Bk2oCbDoslw%3D%3D
3. Tipo de poder adjudicador y principal actividad ejercida:
 - 3.1) Tipo: Autoridad estatal.
 - 3.2) Actividad principal ejercida: Actividades recreativas, cultura y religión.
5. Códigos CPV: 45210000 (Trabajos de construcción de inmuebles).
6. Lugar del emplazamiento principal de las obras: ES422.
7. Descripción de la licitación: Obras para la fase 1ª consolidación y acometidas de la rehabilitación de un inmueble para su adaptación como depósito de los fondos museográficos del Museo Nacional del Teatro. (Incluye instalaciones).
8. Valor estimado: 850.293,00 euros.
9. Información sobre las variantes: No se aceptarán variantes.
10. Duración del contrato, acuerdo marco o sistema dinámico de adquisición: 11 meses (según punto 8 del cuadro resumen del PCAP).
11. Condiciones de participación:
 - 11.3) Situación personal:
 - 11.3.1) Capacidad de obrar.
 - 11.3.2) No prohibición para contratar.

- 11.3.3) Cumplimiento con las obligaciones con la Seguridad Social.
 - 11.3.4) Cumplimiento con las obligaciones tributarias.
 - 11.3.5) C1-3-Demoliciones.(superior a 360.000 euros e inferior o igual a 840.000 euros).
 - 11.3.6) C4-3-Albañilería, revocos y revestidos.(superior a 360.000 euros e inferior o igual a 840.000 euros).
12. Tipo de procedimiento: Abierto.
17. Condiciones de ejecución del contrato:
- 17.1) Consideraciones tipo social (según punto 17 del cuadro resumen del PCAP).
 - 17.2) Consideraciones de tipo ambiental (según punto 17 del cuadro resumen del PCAP).
18. Criterios de adjudicación:
- 18.1) Precio (Ponderación: 51%).
 - 18.2) Conocimiento del proyecto (Ponderación: 25%).
 - 18.3) Contenido del Plan de mantenimiento (Ponderación: 10%).
 - 18.4) Ejecución de la obra (Ponderación: 14%).
19. Plazo para la recepción de ofertas o solicitudes de participación: Hasta las 19:00 horas del 7 de marzo de 2024.
20. Lugar de envío de las ofertas o de las solicitudes de participación:
- 20.1) Dirección: Mesa de Contratación del Ministerio de Cultura y Deporte. Plaza del Rey, 1. 28004 Madrid, España.
21. Apertura de ofertas:
- 21.1) Plazo durante el cual el licitador estará obligado a mantener su oferta: 3 meses.
 - 21.2) Fecha, hora y lugar de apertura de las plicas:
 - 21.2.1) Apertura sobre administrativa: 13 de marzo de 2024 a las 09:30. Ministerio de Cultura . Plaza del Rey 1 - 28004 Madrid, España.
 - 21.2.2) Apertura sobre oferta económica: 17 de abril de 2024 a las 09:30. Ministerio de Cultura . Plaza del Rey 1 - 28004 Madrid, España.
 - 21.2.3) Apertura sobre oferta técnica: 20 de marzo de 2024 a las 09:30. Ministerio de Cultura . Plaza del Rey 1 - 28004 Madrid, España.
 - 21.3) Personas autorizadas a asistir a dicha apertura:
 - 21.3.1) Apertura sobre administrativa: Privado.
 - 21.3.2) Apertura sobre oferta económica: Privado.
 - 21.3.3) Apertura sobre oferta técnica: Privado.
22. Lengua o lenguas en las que deberán redactarse las ofertas o las solicitudes de participación: Español.
23. Información sobre flujos de trabajo electrónicos:
- 23.1) Se aceptará la presentación electrónica de ofertas o de solicitudes de participación.
 - 23.3) Se aceptará facturación electrónica.

25. Procedimientos de recurso:

25.1) Órgano competente para los procedimientos de recurso:

25.1.1) Nombre: Ministerio de Cultura (Recurso ordinario).

25.1.2) Dirección: Plaza del Rey 1.

25.1.3) Localidad: Madrid.

25.1.5) Código postal: 28004.

25.1.6) País: España.

28. Fecha de envío del anuncio: 8 de febrero de 2024.

Madrid, 8 de febrero de 2024.- Directora General, María Paz Santa Cecilia Aristu.

ID: A240006193-1