

**III. OTRAS DISPOSICIONES****UNIVERSIDADES**

**9580** *Resolución de 15 de junio de 2018, de la Universidad Carlos III de Madrid, por la que se publica la modificación del plan de estudios de Graduado en Humanidades.*

Obtenido el informe favorable de la Fundación para el Conocimiento Madri+d de fecha 8 de mayo de 2018 aceptando la modificación del plan de estudios del Grado en Humanidades, título oficial establecido por Acuerdo de Consejo de Ministros de 29 de agosto de 2008 (publicado mediante Resolución de 24 de septiembre de 2008 de la Secretaría de Estado de Universidades en el «Boletín Oficial del Estado» de 26 de septiembre de 2008).

Este Rectorado, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 28 del Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, modificado por el Real Decreto 861/2010, de 2 de julio, por el que se establece el procedimiento para la modificación de planes de estudios ya verificados, ha resuelto publicar la modificación del plan de estudios conducente a la obtención del título oficial de Grado en Humanidades, que quedará estructurado según consta en el anexo de esta Resolución.

Getafe, 15 de junio de 2018.—El Rector, Juan Romo Urroz.

**ANEXO****Plan de estudios conducente a la obtención del título de Graduado o Graduada en Humanidades por la Universidad Carlos III de Madrid**

*Real Decreto 1393/2007, modificado por el Real Decreto 861/2010. Anexo I, apartado 5.1. Estructura de las enseñanzas*

Distribución general del plan de estudios en créditos ECTS, por tipo de materia

Tipo de materia	Créditos ECTS
Formación básica . . . . .	60
Obligatorias . . . . .	132
Optativas . . . . .	42
Trabajo fin de grado . . . . .	6
Créditos totales . . . . .	240

«Nota: Según dispone la memoria de verificación del Título, el estudiante, antes de la finalización de sus estudios, deberá acreditar el conocimiento de la lengua inglesa, con un nivel equivalente al nivel B2, del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER), del Consejo Europeo.»

Estructura del Plan de estudios por módulos, materias y asignaturas del Grado en Humanidades

Módulo	Materia	Asignatura	ECTS asignatura	Tipo
Formación básica.	Introducción a la Historia del Arte.	Historia del Arte I. . . . .	6	FB
	Introducción a la Lengua Española.	Lengua Española. . . . .	6	FB
	Introducción a la Literatura.	Movimientos Literarios. . . . .	6	FB
	Introducción a la Historia: Historia Antigua.	Prehistoria e Historia Antigua. . . . .	6	FB
	Geografía Humana.	Geografía. . . . .	6	FB
	Introducción a la Historia de la Filosofía.	Historia de la Filosofía I. . . . .	6	FB
	Introducción a los Estudios Clásicos.	Cultura Clásica. . . . .	6	FB
	Introducción a la Historia: Historia Moderna.	Historia Moderna. . . . .	6	FB
	Geografía Regional.	Geografía Regional. . . . .	6	FB
Lingüística General.	Lingüística General. . . . .	6	FB	
Pensamiento.	Historia de la Filosofía.	Historia de la Filosofía II. . . . .	6	O
	Filosofía Moral.	Corrientes actuales de la Filosofía. . . . .	6	P
	Filosofía.	Filosofía Moral. . . . .	6	O
		Lógica y Argumentación. . . . .	6	O
		Metafísica. . . . .	6	P
Historia y Cultura.	Historia Medieval.	Historia Medieval. . . . .	6	O
	Historia Contemporánea.	Historia Contemporánea. . . . .	6	O
		Historia Contemporánea de España. . . . .	6	O
		Historia del Mundo Actual. . . . .	6	O
		Historia de las Relaciones Internacionales Contemporáneas. . . . .	6	P
	Estudios Clásicos y de la Antigüedad.	Antigüedad y Legado Clásico. . . . .	6	O
	Historia Moderna.	Historia Moderna de España. . . . .	6	O
	Historia de la Ciencia.	Ciencia y Cambio Histórico. . . . .	6	O
	Historia de América.	Historia de América. . . . .	6	P
	Historia del Arte.	Historia del Arte II. . . . .	6	O
		Movimientos Artísticos Contemporáneos. . . . .	6	O
	Estética.	Estética. . . . .	6	O
	Estudios Culturales.	Historia del Teatro. . . . .	6	P
		Historia del Cine. . . . .	6	P
		Historia Cultural. . . . .	6	P
	Historia de la Música. . . . .	6	P	
	Teoría de la Cultura Contemporánea. . . . .	6	P	
	Arte.	Arte y Patrimonio. . . . .	6	P
Lengua y Literatura.	Teoría de la Literatura.	Literatura Comparada. . . . .	6	O
		Teoría de la Literatura. . . . .	6	O
	Lingüística.	Análisis del Discurso. . . . .	6	O
	Literatura.	Movimientos Literarios Contemporáneos. . . . .	6	O
		Literatura Contemporánea de España e Iberoamérica. . . . .	6	P
	Lengua Española.	Semántica y Pragmática del Español. . . . .	6	P
Mundo Contemporáneo.	Ciencias Sociales.	Teoría Social. . . . .	6	O
		Sociedad del Conocimiento. . . . .	6	P
		Sociedad Internacional. . . . .	6	P
	Estudios de Género.	Estudios de Género. . . . .	6	O

Módulo	Materia	Asignatura	ECTS asignatura	Tipo
Seminarios Interdisciplinares.	Estudios Urbanos.	Seminario Interdisciplinar sobre la Ciudad. .	6	P
	Estudios Culturales y sociedad contemporánea.	Seminario Interdisciplinar Diversidad y Estudios Culturales. . . . .	6	P
	Estudios Culturales y sociedad contemporánea.	Seminario Interdisciplinar Cultura y Sociedad Digital. . . . .	6	O
Habilidades transversales.	Habilidades transversales.	Técnicas de Expresión Oral y Escrita. . . . .	3	O
		Técnicas de Búsqueda y Uso de la Información. . . . .	3	O
		Habilidades profesionales interpersonales. .	3	O
		Hoja de Cálculo: nivel intermedio. . . . .	3	O
Formación complementaria en Periodismo.	Periodismo.	Periodismo y Cambio Social en España. . .	6	P
		Buenas prácticas periodísticas. . . . .	6	P
		Periodismo argumentativo y de opinión. . .	6	P
		Periodismo social. . . . .	6	P
		Información y conflicto I. . . . .	6	P
		Periodismo en la Red. . . . .	6	P
		Periodismo de datos. . . . .	6	P
		Diseño en medios periodísticos. . . . .	6	P
Prácticas externas.	Prácticas externas.	Prácticas externas. . . . .	12	P
Trabajo fin de Grado.	Trabajo fin de grado.	Trabajo fin de grado. . . . .	6	TFG

FB: Formación Básica, O: Obligatoria, P: Optativa, TFG: Trabajo Fin de Grado.

*Ordenación temporal por asignaturas del Plan de estudios del Grado en Humanidades*

Plan de estudios

Curso	Cuat.	Asignatura denominación	Tipo	ECTS	Curso	Cuat.	Asignatura denominación	Tipo	ECTS
1	1	Historia del Arte I. . . . .	FB	6	1	2	Geografía. . . . .	FB	6
1	1	Lengua Española. . . . .	FB	6	1	2	Historia de la Filosofía I. . . . .	FB	6
1	1	Movimientos Literarios. . . . .	FB	6	1	2	Cultura Clásica. . . . .	FB	6
1	1	Prehistoria e Historia Antigua.	FB	6	1	2	Historia Medieval. . . . .	O	6
1	1	Técnicas de expresión oral y escrita. . . . .	O	3	1	2	Teoría de la Literatura. . . . .	O	6
1	1	Técnicas de búsqueda y uso de la información. . . . .	O	3					
2	1	Historia Moderna. . . . .	FB	6	2	2	Filosofía Moral. . . . .	O	6
2	1	Geografía Regional. . . . .	FB	6	2	2	Historia Contemporánea. . . . .	O	6
2	1	Historia de la Filosofía II. . . . .	O	6	2	2	Literatura Comparada. . . . .	O	6
2	1	Lingüística General. . . . .	FB	6	2	2	Historia del Arte II. . . . .	O	6
2	1	Antigüedad y Legado Clásico. . . . .	O	6	2	2	Habilidades profesionales interpersonales. . . . .	O	3
					2	2	Hoja de cálculo. Nivel intermedio.	O	3
3	1	Seminario Interdisciplinar Cultura y Sociedad Digital.	O	6	3	2	Historia Contemporánea de España. . . . .	O	6
3	1	Historia Moderna de España.	O	6	3	2	Lógica y Argumentación. . . . .	O	6
3	1	Teoría Social. . . . .	O	6	3	2	Análisis del discurso. . . . .	O	6
3	1	Estética. . . . .	O	6	3	2	Optativas. . . . .	P	12
3	1	Optativa. . . . .	P	6					
4	1	Ciencia y Cambio Histórico.	O	6	4	2	Estudios de Género. . . . .	O	6

Curso	Cuat.	Asignatura denominación	Tipo	ECTS	Curso	Cuat.	Asignatura denominación	Tipo	ECTS
4	1	Historia del Mundo Actual. . .	O	6	4	2	Movimientos Artísticos Contemporáneos. . . . .	O	6
4	1	Movimientos Literarios Contemporáneos. . . . .	O	6	4	2	Optativas. . . . .	P	12
4	1	Optativas. . . . .	P	12	4	2	Trabajo fin de grado. . . . .	TFG	6

FB: Formación Básica, O: Obligatoria, P: Optativa, TFG: Trabajo Fin de Grado.